

DOSSIER DE PRESSE

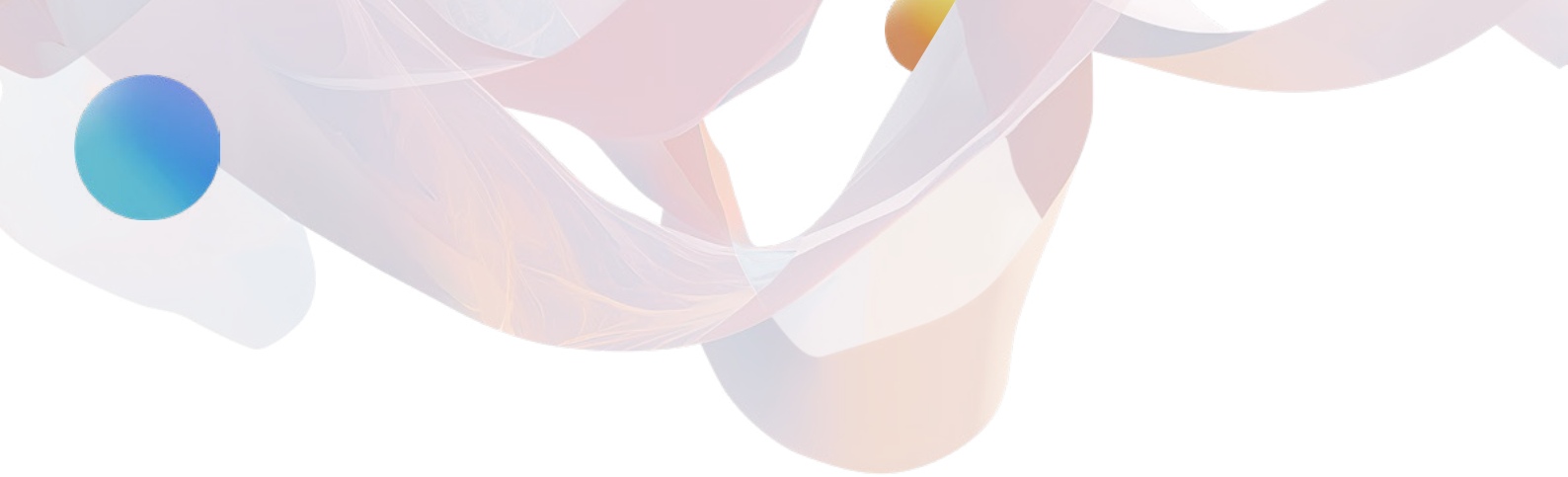
INAUGURATION & MISE EN SERVICE

20 DÉCEMBRE 2025



TaM
Montpellier3M


montpellier
Méditerranée
métropole



SOMMAIRE

Chiffres-clés	6
I - Cap sur la mise en service de la Ligne 5 de tramway	7
II - Le 20 décembre 2025, une journée pour célébrer la Ligne 5	14
III - Les temps forts	16
IV - Bienvenue à bord de la Ligne 5	18
V - Du Nord au centre pour révéler le vivant	20
VI - De l'Ouest au centre, au cœur des quartiers	23
VII - La Comédie s'illumine pour le grand final	25
Présentation des Compagnies	28
Présentation des DJ	30
De nombreux partenaires	31

ÉDITO

La mise en service de la Ligne 5 de tramway est un événement pour Montpellier et sa Métropole. Elle concrétise des années de mobilisation, de travail, de concertation et d'engagement pour une mobilité plus grande, plus juste et plus durable. Pour célébrer ensemble sa mise en service, tant attendue, le 20 décembre 2025, nous avons souhaité proposer à toutes et tous une journée de rassemblements et d'animations qui reflète la dynamique de ce beau projet : festive, innovante et profondément humaine.

Des animations artistiques et culturelles accompagneront les premiers passages des rames et rythmeront la journée en faisant vibrer les lieux à proximité du tracé. Plusieurs temps forts mettront à l'honneur les communes et quartiers traversés, leur histoire et leurs habitants. Cette journée sera l'occasion de découvrir de manière festive cette infrastructure majeure, le plus gros investissement jamais porté par notre Métropole.

Nous avons voulu que cette inauguration soit un moment partagé, un moment où l'on se retrouve pour regarder ensemble vers l'avenir. Car la Ligne 5 n'est pas seulement un nouveau moyen de transport : c'est un lien entre les territoires, un moteur de transition écologique et solidaire, un symbole de notre ambition collective.

Nous invitons chacune et chacun à venir célébrer cette avancée pour Montpellier. Ensemble, faisons de cette journée une fête populaire, conviviale et pleine d'espoir.

Michaël DELAFOSSE,

*Maire de la Ville de Montpellier, Président de
Montpellier Méditerranée Métropole*

Julie FRÊCHE,

*Vice-Présidente de Montpellier Méditerranée Métropole,
Déléguée au Transport et aux mobilités actives*

Renaud CALVAT,

Président de TaM, Maire de Jacou



NOTE D'INTENTION

Faire corps, faire fête, faire ville.

Cette journée du 20 décembre 2025 a été pensée comme une traversée sensible de Montpellier, entre une balade verdoyante au nord et une déambulation urbaine et festive à l'ouest : deux regards sur la ville, deux élans qui dialoguent, l'un tourné vers la nature, l'autre vers l'humain.

Tout au long de cette journée, les formes artistiques se déploieront sous toutes leurs expressions : depuis le vélo jusqu'au roller, du chant à la danse, du cirque à la musique.

Nous avons voulu que cette inauguration soit plus qu'un événement : une expérience commune.

Parce que Montpellier est une ville qui fait le choix de la culture, une ville qui sait que les artistes sont des passeurs de lumière et des faiseurs de lien. À travers eux, nous continuons à nous rencontrer, à nous rassembler, à faire communauté et ce même au cœur de l'hiver.

Dans cet esprit de convivialité et de partage, nous retrouverons ce qui fait la force d'une ville : la joie d'être ensemble, la confiance en l'avenir, l'espérance du vivant.

Parce qu'une ville, ce n'est pas seulement un territoire, c'est aussi un souffle, un mouvement, une promesse de joie. Nous avons ainsi imaginé une grande fête pour tous les Montpelliérains, une fête qui invite chacun à monter à bord, à participer, à vivre la ville autrement.

Laurie QUERSONNIER

*Directrice artistique
Créature.s Créatrice.s*



CHIFFRES CLÉS DE LA LIGNE 5



27
STATIONS



16 km
DE LIGNE



100 000
HABITANTS DESSERVIS



150
ENTREPRISES
MOBILISÉES



11 000
EMPLOIS DIRECTS
OU INDIRECTS CRÉÉS



+ de 10
PARCS ET JARDINS
DESSERVIS



20 km
D'AMÉNAGEMENTS
CYCLABLES

CHIFFRES CLÉS DE LA PROGRAMMATION DU 20 DÉCEMBRE 2025

2 BALADES AUTOUR
DU TRACÉ DE LA LIGNE 5

1 GRAND
FINAL

2 FRESQUES
ARTISTIQUES

6 SPECTACLES

3 DJ SETS

1 JEU DE PISTE

I - CAP SUR LA MISE EN SERVICE DE LA LIGNE 5 DE TRAMWAY



Attendue depuis 2017, la Ligne 5 apportera aux habitants de la métropole une solution de transport en commun efficace et adaptée à leurs besoins. **Dès le 20 décembre 2025**, la nouvelle ligne de tramway connectera l'Ouest et le Nord en seulement **45 minutes**, contribuant ainsi à un maillage plus efficace du réseau et à une meilleure desserte de l'ensemble du territoire.

La Ligne 5 de tramway répondra à plusieurs objectifs :

- **accompagner** une nouvelle densification urbaine avec plus de 300 nouveaux arrivants par mois,
- **désenclaver** davantage de quartiers prioritaires de la politique de la Ville (Pas du Loup-Val de Croze, Gély et Vert-Bois),
- **poursuivre** le développement des transports en commun performants sur l'ensemble du territoire pour atteindre près de 60 % de la population métropolitaine desservie en tramway.

La Ligne 5 offrira également une alternative performante à l'usage de la voiture et soutiendra les efforts en matière de consommation énergétique, de réduction de la pollution atmosphérique et de diminution du trafic automobile. Elle viendra renforcer la proximité et l'attractivité du centre de Montpellier tout en continuant à créer un territoire plus respectueux de son environnement.

UN ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE

Au-delà des infrastructures, c'est une véritable alternative à la voiture individuelle qui est proposée, fiable, pratique et durable.

Pour les habitants des communes de la métropole, deux parkings relais P+R de 450 places chacun seront facilement accessibles :

- Au terminus Clapiers, pour les usagers venant du nord.
- Au terminus Grés de Montpellier, pour ceux venant de l'ouest.

Gratuits pour les détenteurs du Pass gratuité, ces parkings permettront d'arriver en bus, à vélo ou de stationner son véhicule pour rejoindre le centre-ville en toute tranquillité à bord de la Ligne 5.

**- de trafic pour lutter contre la pollution
et protéger le climat**

**+ de pouvoir d'achat avec la gratuité
des transports**

La ligne 5, ce n'est pas seulement un tramway, c'est aussi la redistribution de l'espace public, pensée pour favoriser tous les modes de déplacement. Ces nouveaux aménagements viennent renforcer le réseau cyclable existant et faciliter une pratique du vélo plus sûre et confortable. Pour les piétons, les trottoirs ont été entièrement repensés pour offrir plus de confort et d'accessibilité.

UNE ŒUVRE D'ART NOMADE

À Montpellier, le tramway est bien plus qu'un moyen de transport : il fait partie de notre identité. Ses habillages artistiques, salués en France et à l'international, sont devenus un symbole fort de la ville, une fierté collective que les habitants de la métropole partagent chaque jour.

La Ligne 5 s'inscrit dans cette tradition artistique avec ses rames, déjà visibles au nord de l'itinéraire, habillées d'une œuvre originale imaginée par Barthélémy Toguo, artiste de renommée internationale.

Parole de Barthélémy Toguo

« Travailler un support comme le tramway permet de montrer un travail plastique au cœur même de la ville : cette proximité avec le public est tout à fait unique en son genre. Le tramway devient à la fois un espace d'art mobile habité. Mais également une œuvre accessible aux regards de tous, en dehors des espaces conventionnels d'expositions, en dehors de toutes contraintes temporelles. La présence de mon travail sur les parois des tramways de la Ligne 5 me touche particulièrement car j'aime cette ville où j'ai exposé en 2016 au sein du Carré Sainte-Anne à Montpellier.

J'ai puisé dans mon vocabulaire plastique afin de faire naître un motif reproductible sur les tramways de la Ligne 5. J'ai appelé cette œuvre Feuille de

Vie. On y trouve la tête d'un Homme de profil, la bouche ouverte d'où sort des plantes. C'est pour moi l'association de l'Homme et du monde végétal, l'interaction qui existe entre l'individu et les éléments qui l'entourent. Cette tête et cette plante sont les symboles de l'harmonie, de l'équilibre de l'amour qui doit préfigurer entre l'Homme et son environnement. Dans cette œuvre, j'y ai ajouté des animaux, tels que le crocodile, les oiseaux, les poissons ou bien la salamandre. Ces animaux sont des éléments que je travaille plastiquement depuis longtemps et qui font partie de la sculpture primitive africaine. Je voulais célébrer ce monde animal.

Pour la couleur, j'ai choisi le vert, c'est la couleur la plus présente dans la nature, c'est celle de la chlorophylle, le pigment naturel par excellence. C'est une couleur rassurante, tonique et rafraîchissante. Elle incarne la liberté et le mouvement, l'espoir et la santé. »

Barthélémy TOGUO

Artiste



Portrait 2019, © Zacharie Ngnogue

FRÉQUENCE DE LA LIGNE 5

La Ligne 5 sera mise en service avec une fréquence progressive pensée pour s'intégrer parfaitement au réseau existant :

- Dès le 20 décembre 2025 : **1 tram toutes les 12 minutes**
- Dès février 2026 : **1 tram toutes les 10 minutes**
- Dès septembre 2026 : **1 tram toutes les 7,5 minutes**

TEMPS DE TRAJET

La Ligne 5 sera mise en service avec une fréquence progressive pensée pour s'intégrer parfaitement au réseau existant :

- **11 min** : P+R Clapiers > Université Paul Valéry
- **20 min** : P+R Clapiers > Albert 1^{er} Saint-Charles
- **8 min** : Université Paul Valéry > Albert 1^{er} Saint-Charles
- **16 min** : Université Paul Valéry > Gambetta
- **10 min** : P+R Grés de Montpellier > Ovalie
- **12 min** : Ovalie > Centre-Ville

La Ligne 5 desservira plus de 10 parcs & jardins

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1 Parc de Lunaret | 7 Parc Montcalm |
| 2 Bois de Montmaur | 8 Parc du Belvédère |
| 3 Parc de l'Aiguelongue | 9 Parc de Bagatelle |
| 4 Jardin des Plantes | 10 Parc du Mas Prunet |
| 5 Promenade du Peyrou | 11 Parc Font-Colombe |
| 6 Parc Clemenceau | 12 Agriparc des Bouisses |



DU NORD AU CENTRE

5

*Un rendez-vous
en fanfare et acrobaties*
13h30

7

*Un parcours sonore
immersif et champêtre*
13h45 > 17h

10

*Spectacle
La Bande à Tyrex*
15h30 > 16h

6

*Départ de la vélorution
en musique*
14h

8

Enfin
15h > 15h45

11

Flow
16h

9

*Fin de la vélorution
sur un campus vibrant !*
13h > 16h15

12

Armée du Chahut
16h > 17h

DE L'OUEST AU CENTRE

1

*Voyage Inaugural -
Départ de Grés de
Montpellier*
10h

4

Lâcher de magiciens

15

*Accueil des joueurs du
MHR*
15h

2

Inauguration officielle
11h

13

Maison Pour Tous Colucci
10h > 17h

16

*Roller Party, DJ set,
marché de créateurs et
films
d'animation de l'ESMA*
14h30 > 17h30

3

La Grande Dînette
11h45 > 14h

14

*La danse comme
battement
de cœur collectif*
14h > 15h

PLACE DE LA COMÉDIE

17

La Parade des Lucioles
18h30

19

*Le ciel de la Comédie
s'anime*
19h30 > 20h

21

Spectacle ADN
20h30 > 21h30

18

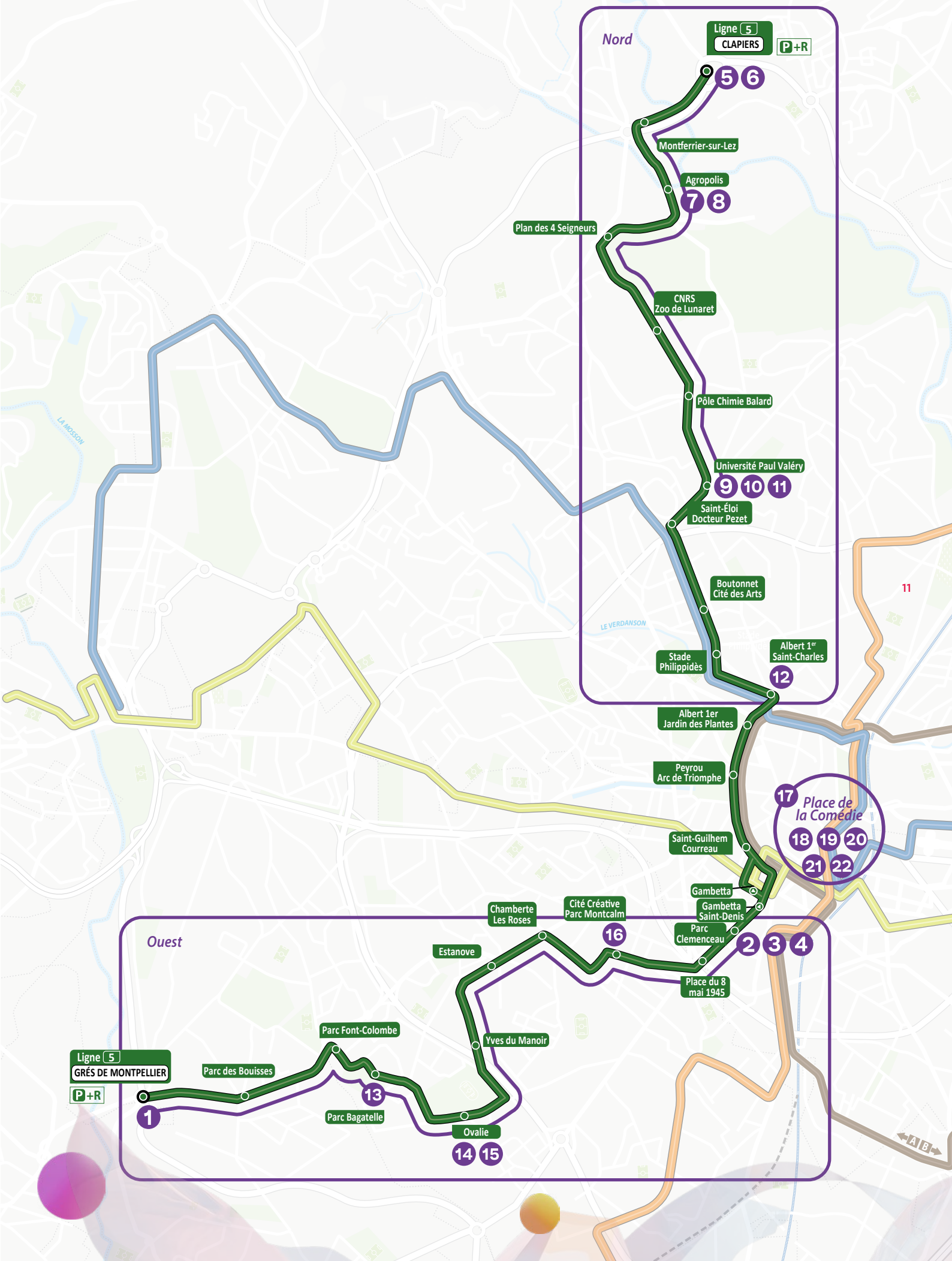
DJ Set by Tropisme
18h30 > 19h30

20

Le défilé des tramways
20h15 > 20h30

22

DJ set by Tropisme
21h30 > 22h30



PROGRAMME INAUGURATION

10h

Voyage Inaugural - Départ de Grés de Montpellier

À l'ouest de la ville, la rame inaugurale s'élancera à 10h au départ de la station Grés de Montpellier jusqu'à la station Parc Clemenceau, coup d'envoi « symbolique » de cette journée d'inauguration.

CLEMENCEAU

11h

Inauguration officielle

Un moment de fête et de partage au cœur du quartier Clemenceau. Artistes : collectif Too Busy To Funk - La Fanfare les Loustics du Pic

11h45 > 14h

La Grande Dînette

Disco soup populaire pour savourer ensemble la fête. Association : Ademass

Lâcher de magiciens

Quand la magie s'invite dans la rue.
Artistes : Compagnie Sans Gravité

Tout au long de la journée, le tram accueillera un véritable tourbillon artistique : magiciens, musiciens et circassiens monteront à bord pour surprendre les voyageurs au fil du trajet

DU NORD AU CENTRE

CLAPIERS

13h30

Un rendez-vous en fanfare et acrobaties

Artistes : La bande à Tyrex
La Fanfare les Loustics du Pic

14h

Départ de la vélorution en musique

Association : Mama Sound

AGROPOLIS

13h45 > 17h

Un parcours sonore immersif et champêtre

Association : Agropol'eat

15h > 15h45

Enfin

Une fable écologique et pleine d'espoir
Artistes : Compagnie En Transition

UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

13h > 16h15

Fin de la vélorution sur un campus vibrant !

Visites : Université Paul Valéry
Montpellier 3

15h30 > 16h

Spectacle La Bande à Tyrex

16h

Flow

Séance du film d'animation Flow
Cinéma Utopia

JARDIN DES PLANTES

16h > 17h

Armée du Chahut

La poésie du vivant prend la parole
Artistes : La Roulotte Ruche

DE L'OUEST AU CENTRE

PARC BAGATELLE

10h > 17h

Maison Pour Tous Colucci

Danse, percussions, arts martiaux, ateliers créatifs, manèges et food trucks. Lieu : Maison Pour Tous Colucci. Artistes : Les Géants du Sud

OVALIE

14h > 15h

La danse comme battement de cœur collectif

Artistes : Compagnie Point bart - spectacle *Fièvre*

15h

Accueil des joueurs du MHR

À l'occasion du match Montpellier / Castres Olympique qui se tiendra au Septeo Stadium

CITÉ CRÉATIVE

14h30 > 17h30

Roller Party, DJ set, marché de créateurs et films d'animation de l'ESMA

En partenariat avec Tropisme. Artistes : le collectif TBTF et DJ Fodie J (Résidence Piñata radio)

PLACE DE LA COMÉDIE

18h30

La Parade des Lucioles

Des centaines de lanternes lumineuses, créées par les habitants, s'élancent depuis la Préfecture vers la Comédie. Départ : Place des Martyrs de la Résistance

Artistes : Parade de la chambre de commerce. Association : Ademass

18h30 > 19h30

DJ Set by Tropisme

Parvis de l'Opéra. Artistes : Tom Manzarek B2B OG Maxwell 5 (Résidence Piñata radio)

19h30 > 20h

Le ciel de la Comédie s'anime

De grands oiseaux blancs s'élancent, symboles vivants de ce chemin parcouru, tandis que commence le récit de cette aventure collective. Les grandes hirondelles prennent leur envol et commencent tout doucement à raconter l'histoire de notre tramway : 25 ans de transformation urbaine, de lignes dessinées, d'espaces réinventés, d'un territoire en mouvement. Artistes : Compagnie Aérosulpture - L'appel du large

20h15 > 20h30

Le défilé des tramways

Les cinq lignes de tramway de Montpellier Méditerranée Métropole défilent sur la Comédie

20h30 > 21h30

Spectacle ADN

Le ciel s'anime, la ville s'embrace de lumière.
ADN - *Odyssée verticale* de la compagnie Cie Transe Express est une création grand format, à la fois un opéra électro-hip-hop, une performance circassienne aérienne et un voyage initiatique vers les sommets. Elle raconte l'épopée d'un groupe d'humains confronté à des défis collectifs et individuels, à travers l'acrobatie, la danse aérienne, la musique live et la scénographie monumentale

21h30 > 22h30

DJ set by Tropisme

Esplanade. Set musical dans la continuité du spectacle, une fête collective et lumineuse pour conclure cette journée inaugurale
Artistes : Mabrada

13

L'Île des Possibles propose un jeu de piste autour de trois thématiques (le vivant, l'alimentation et la mobilité) et cinq stations de tramway Ligne 5 (Clemenceau, Université Paul Valéry, Albert 1er - Jardin des Plantes, Parc Bagatelle, Cité Créative - Parc Montcalm).

II - LE 20 DÉCEMBRE 2025, UNE JOURNÉE POUR CÉLÉBRER LA LIGNE 5



© Rarolin Cougeole

14

Le 20 décembre 2025, la métropole de Montpellier vivra une journée exceptionnelle imaginée comme une traversée et une célébration collective autour de la nouvelle Ligne 5 de tramway. Tout au long de cette journée, le territoire, ses habitants et les connexions humaines qui tissent la vie montpelliéraine seront mis en lumière.

Une programmation culturelle, artistique et participative viendra rythmer le parcours, invitant chacun à partager une expérience commune. Les rues, les parcs et les places de la ville se transformeront en scènes à ciel ouvert, tandis que le tramway lui-même deviendra, le temps d'une journée, un véritable fil d'art reliant les habitants entre eux.

Cette grande fête, ouverte à tous, sera l'occasion de se rassembler et de célébrer ensemble le lancement officiel de la Ligne 5 de tramway.

UNE PROGRAMMATION POUR RASSEMBLER

Le 20 décembre, le territoire s'animera autour de deux balades complémentaires, pensées pour offrir des expériences différentes tout en célébrant un seul et même événement : l'arrivée de la 5^e ligne de tramway.

• Une balade verdoyante au nord

Véritable immersion au cœur de la nature, entre forêts, parcs et rivières, le parcours au nord du tracé de la Ligne 5, invitera à ralentir et à profiter d'un cadre verdoyant. Une parenthèse apaisante pour respirer et découvrir le territoire sous un angle inhabituel, loin de l'effervescence citadine.

• Une balade urbaine à l'ouest

Le parcours à l'ouest prendra quant à lui des allures festives et créatives. Au fil des quartiers, cette balade proposera de partir à la rencontre des habitants, de participer à des animations artistiques et de célébrer les quartiers dans toute leur vitalité urbaine et culturelle.

Bien que différents dans leur approche, ces deux parcours se répondent et partagent un objectif commun : **rassembler les habitants de la métropole autour de la Ligne 5**. Entre nature et ville, rencontres et découvertes, chacun pourra vivre une journée unique, une invitation festive pour monter à bord !

UNE PROGRAMMATION POUR TOUTES LES GÉNÉRATIONS

Cette programmation haute en couleur et en surprises s'adressera à toutes les générations, des plus jeunes enfants aux aînés, en passant par les adolescents, les jeunes adultes et les familles.

• Les arts en fête, une journée pour tous les sens

Tout au long de la journée, la métropole vibrera au rythme d'animations artistiques et culturelles sous toutes leurs formes : vélo, roller, chant, danse, cirque, musique ou DJ sets. Chaque univers déploiera sa magie, invitant les habitants à explorer, ressentir et partager cette énergie créative qui accompagne l'inauguration de la Ligne 5.



© Yohann Gloaguen

• L'Île des possibles, quand les enfants deviennent acteurs d'un futur désirable

Pensé à hauteur d'enfants, ce jeu accompagnera les 2 parcours proposés – la balade nature et la balade urbaine – et fera de cette inauguration une expérience participative, ludique et créative. À chaque station de la Ligne 5, des stands thématiques aborderont des sujets comme le gaspillage alimentaire, l'ensauvagement des espaces, les mobilités douces ou encore les nouvelles façons d'habiter le monde. À travers ce jeu, les plus jeunes pourront expérimenter des gestes et des idées pour mieux comprendre les grands défis écologiques du XXI^e siècle.



Cette programmation, pensée et façonnée en lien étroit avec Montpellier Méditerranée Métropole et TaM, bénéficie de l'accompagnement de Créature.s Créatrice.s pour sa proposition artistique.

Créature.s Créatrice.s est une coopérative artistique et culturelle montpelliéraine fondée sur la mutualisation de savoir-faire et de connaissances partagées. Rassemblant des expert-e-s de divers secteurs artistiques, elle déploie une activité plurielle : conseil et programmation artistiques, médiation culturelle, ainsi que direction artistique d'événements atypiques et singuliers.

Elle a notamment assuré la direction artistique de la ZAT Mosson en avril 2025, de la traversée funambule du 7 mai 2023 à la Tour d'Assas, et porte le Festival Lun.e.s de cirque et d'art en mouvement à Montpellier.

III - LES TEMPS FORTS



© Yannick Brossard

INAUGURATION OFFICIELLE DE LA LIGNE 5

11h

En provenance de la station Grés de Montpellier, la rame inaugurale arrivera à quai marquant l'instant tant attendu : l'inauguration officielle de la Ligne 5 de tramway.



16

LA GRANDE DÎNETTE

11h45 - 14h

Après le temps inaugural, place à la Grande Dînette au cœur du quartier Clemenceau, un moment de fête et de convivialité ouvert à tous ! Ce mouvement festif prendra la forme d'une Disco Soupe, imaginée avec l'association Ademass, en complicité avec PAVÉ, Le Récif, le comité de quartier CleronDeGambe et le Coll5ctif Ligne 5.

Né d'un mouvement citoyen, le concept de la Disco Soupe transforme la préparation des repas collectifs à base de légumes invendus ou de produits récupérés en fête solidaire et musicale.

LA VÉLORUTION, UNE PARADE CYCLISTE FESTIVE ET MILITANTE

14h

Départ pour un trajet à vélo porteur de sens, lien entre nature et culture. Organisée par Mama Sound, la vélorution reliera la station Clapiers jusqu'à la station Université Paul Valéry dans une joyeuse déambulation. Artistes, habitants et cyclistes formeront un cortège haut en couleur, célébrant la mobilité active, la nature et la créativité montpelliéraine.



© Adobe stock

© unsplash



LA PARADE DES LUCIOLES

18h30

Rendez-vous sur la place des Martyrs de la Résistance pour une procession lumineuse afin de clore la journée. Des centaines de lanternes, créées par les habitants, s'élancent depuis la Préfecture vers la Comédie. En musique et en douceur, la ville s'illumine d'un élan collectif et poétique.

L'APPEL DU LARGE

19h30 > 20h

De grands oiseaux blancs s'élanceront — symboles vivants de ce chemin parcouru — tandis que commence le récit de cette aventure collective. Les grandes hirondelles prennent leur envol et commencent tout doucement à raconter l'histoire de notre tramway : 25 ans de transformation urbaine, de lignes dessinées, d'espaces réinventés, d'un territoire en mouvement.

Artistes : compagnie Aérosculpture



© Aérosculpture

17

ADN, DE LA COMPAGNIE TRANSE EXPRESS

20h30 - 21h30

Le ciel s'anime, la ville s'embrace de lumière. ADN - *Odyssée verticale* de la compagnie Cie Transe Express est une création grand format, à la fois un opéra électro-hip-hop, une performance circassienne aérienne et un voyage initiatique vers les sommets. Elle raconte l'épopée d'un groupe d'humains confronté à des défis collectifs et individuels, à travers l'acrobatie, la danse aérienne, la musique live et la scénographie monumentale. Au cœur d'une sculpture lumineuse de 40 mètres de haut, ce moment spectaculaire transformera la place en scène céleste.



© Cynthia-Lexpert

IV - BIENVENUE À BORD DE LA LIGNE 5



© Gau

18

À l'ouest, la rame inaugurale s'élancera à 10h au départ de la station Grés de Montpellier jusqu'à la station Parc Clemenceau, coup d'envoi « symbolique » de cette journée d'inauguration.

Découverte en avant-première avec la presse, où l'art se glisse à bord, cette invitation à prendre part au voyage donne le ton de la journée. Le premier trajet devient un moment privilégié, célébrant les premiers instants de la Ligne 5.

Un moment de partage et de remerciements dédié aux hommes et aux femmes qui ont contribué avec passion et constance au projet Ligne 5 depuis 2017.

L'artiste Ricardo S. Mendes accompagnera cette séquence d'une intervention poétique et décalée, fidèle à l'esprit de la journée. Tel un chef de cabine prêt à annoncer le décollage, il proposera une présentation humoristique et complice : consigne de sécurité, gestes à respecter, invitation au voyage... Tout y sera détourné avec esprit et élégance.

Les artistes du collectif Too Busy To Funck (TBTF) donneront quant à eux le ton : celui d'un protocole artistique, où le sérieux institutionnel s'habille

de fantaisie. Le voyage inaugural se transforme en célébration du mouvement. Un prologue en mouvement avant que la ville tout entière ne s'empare de la fête.

UN MOMENT DE FÊTE ET DE PARTAGE AU CŒUR DU QUARTIER CLEMENCEAU

À 11h, L'arrivée de la rame inaugurale à la station Parc Clemenceau marquera le lancement officiel de la ligne 5 ! C'est au parc Clemenceau, lieu emblématique de la mobilisation citoyenne et associative en faveur de cette future ligne que se déroule ce grand rendez-vous.

À l'arrivée de la rame, les artistes du collectif TBTF s'élanceront pour escalader les façades du lycée Clemenceau. Les murs s'animeront et les fenêtres s'ouvriront, laissant apparaître Les Loustics du Pics postés à chaque balcon pour éveiller le quartier au son des cuivres et des rires.

À TABLE, TOUS ENSEMBLE !

À partir de 11h45, place à la Grande Dînette. Ouvert à tous, ce repas populaire, organisé sous la forme d'une Disco Soupe, invitera les habitants à se retrouver, à partager, à rire... et bien sûr, à célébrer ensemble l'arrivée de la Ligne 5.

On épluche, on découpe, on mijote, on danse : la cuisine devient un terrain de jeu, la rue une table commune et les habitants des chefs d'un jour. Autour de cette soupe partagée, les commerçants et associations du quartier Clemenceau proposeront des stands et animations : dégustations, ateliers participatifs, créations artisanales, jeux et musique.

C'est aussi l'occasion pour les acteurs économiques et associatifs locaux de s'investir dans la fête, de se présenter, d'échanger et de participer à cette grande journée de célébration.

Associations : Ademass, PAVÉ, Le Récif, CleronDeGambe et le Coll5ctif Ligne 5

LAISSEZ PARLER LES PETITS PAPIERS Compagnie Moustache



© Sofi Nadler

Tout au long de la journée, le tram accueillera un véritable tourbillon artistique : magiciens, musiciens et circassiens monteront à bord pour surprendre les voyageurs au fil du trajet.

Et parmi cette effervescence créative, la compagnie Moustache présentera à bord de la rame Laissez parler les Petits Papiers, un spectacle d'improvisation tout public porté par trois comédiens qui évoluent au cœur même du voyage.

Avant le départ, chaque passager sera invité à glisser un thème sur un petit papier. Les artistes s'en empareront ensuite pour composer, en direct, des scènes aussi inattendues que jubilatoires.

Un moment unique, créé sous les yeux des voyageurs... et au rythme du tram !

UN LÂCHER DE MAGICIENS Compagnie Sans gravité



© C.Trouilhet

Le concept du lâcher de magiciens est simple et pourtant extraordinaire. Des lampadaires légers et autonomes chacun surmonté d'une tablette de magie. Et sous chaque lampadaire... un magicien.

Agiles, redoutables et d'une incroyable dextérité, ces artistes à l'humour féroce rugissent derrière le rideau, puis soudain, les voilà lâchés dans notre monde. Assoiffés d'illusion, ils recherchent ce délectable moment magique, celui où le réel vacille et où le regard s'étonne.

V - DU NORD AU CENTRE POUR RÉVÉLER LE VIVANT



© Alexis Sarremejane

20

Cette journée d'inauguration de la Ligne 5 est une invitation à porter un nouveau regard sur le territoire : redécouvrir les paysages du quotidien, les lieux de savoir, ainsi que les forces de la nature et de la création.

De Clapiers jusqu'au Jardin des Plantes, le parcours Nord dessine un itinéraire entre ville et nature, entre science et art, entre mobilité et imagination. Ce cheminement suit le fil d'une énergie partagée : celle d'un territoire en mouvement, animé par ses habitants, ses chercheurs, ses artistes et ses étudiants. Chaque escale devient une révélation.

Cette balade au nord du tracé de la Ligne 5 est une invitation à ressentir, à partager, une expérience à vivre pour renouer avec le vivant sous toutes ses formes, humaines, végétales, urbaines.

La vélorution, grande parade cycliste festive et militante portée par l'association Mama Sound, ouvrira la marche depuis Clapiers, emmenant citoyens et artistes sur un trajet ponctué d'escales culturelles et poétiques.

CLAPIERS, LE DÉPART VERDOYANT

13h30 le point de départ d'un parcours entre nature et ville.

Porte métropolitaine du parcours, Clapiers est un point de départ symbolique, ancré au cœur d'un territoire où la nature dialogue avec la ville. C'est ici que le trajet verdoyant prendra son élan, traversant un écosystème de lieux engagés pour la biodiversité.

Puis dans une atmosphère joyeuse et collective, la journée s'animera avec la fanfare des Loustics du Pic et les acrobates de la Bande à Tyrex, invitant chacun à célébrer le mouvement et la vitalité du territoire.

LA VÉLORUTION !

De Clapiers à l'Université Paul Valéry, la joyeuse vélorution relira les escales du vivant, célébrant les mobilités actives et l'énergie collective.

La vélorution, anagramme de « révolution », est un mouvement international né pour encourager chacun-e à se libérer de l'emprise des transports polluants et à promouvoir la bicyclette et les mobilités actives au quotidien. C'est une parade cycliste joyeuse et militante, où citoyens, familles, enfants, ami-es et artistes enfourchent leurs vélos pour réinventer ensemble les mobilités de demain.

L'origine de l'expression est controversée, mais elle est fréquemment attribuée à Aguigui Mouna, ce sans abris-philosophe libertaire, pacifiste et écologiste avant l'heure, qui déclarait : "Je suis un cyclodidacte, la vélorution est en marche."

AGROPOLIS, ENTRE NATURE, SCIENCE ET CRÉATION

Après le départ de Clapiers, le parcours traversera le Grand Parc de Lunaret : un vaste espace de nature appelé à devenir un véritable poumon vert au nord de la métropole. Ce futur parc révélera des lieux jusqu'alors confidentiels.

Une escale sera alors proposée dans ce site remarquable, véritable musée à ciel ouvert, dans une forêt de bord de rivière qui abrite des arbres centenaires. Cette richesse se dévoilera au fil d'un parcours sonore imaginé par l'association Agropol'eat, un dispositif immersif conçu pour sensibiliser à la préservation du vivant.

Sur le plan artistique, la Compagnie En Transition, dirigée par Alexandre Caffarelli, présentera *Enfin*, une fable écologique d'anticipation qui projette le public en 2044 : un monde transformé, où chacun peut redevenir acteur du vivant.

Tout au long de l'après-midi, plusieurs animations conviviales et en lien avec la nature seront proposées : grimpe d'arbres avec l'association Voyage au Bout de la Cime, chocolat chaud, thé parfumé et goûter champêtre pour profiter pleinement de cette halte au cœur de la biodiversité.

En fin d'après-midi, le club de canoë-kayak clôturera ce moment par une descente au flambeau.



UNE PAUSE COLORÉE ET CRÉATIVE À NE PAS MANQUER

• L'art et la recherche se rencontrent au CIRAD.

Les étudiants des Beaux-Arts ont réalisé une fresque collective qui sera déployée devant le CIRAD. Inspirée de Bandjoun Station, lieu fondé au Cameroun par l'artiste Barthélemy Toguo également créateur de la livrée de la Ligne 5 de tramway, ce projet unit art, recherche et engagement. Une œuvre colorée, vivante, à la croisée de la science et de la nature.

• La nature devient fresque à la station CNRS.

Sur la route de Mende s'élèvera La Symphonie Sauvage, fresque monumentale réalisée par l'artiste Arnaud De Jésus Goncalves. Inspirée de l'univers de la gravure, elle évoque la biodiversité, l'eau et les paysages méditerranéens.

art et connaissance. Le tout nouvel Atrium Learning Center, bâtiment spectaculaire et ouvert au public, prolonge cette dynamique : un lieu de partage du savoir, d'apprentissage et d'émulation intellectuelle, accessible à tous les Montpelliérains.

C'est également ici que prendra fin la vélorution, après un parcours traversant les paysages vivants du nord de la métropole sur les pas de la Ligne 5.

Tout au long de l'après-midi, des visites guidées seront proposées : Musée des Moulages et Learning Center Atrium.

En clôture, le collectif La Bande à Tyrex fera résonner une nouvelle fois son énergie : une célébration de la mobilité, du déséquilibre et de la joie collective, en parfait écho à l'esprit de cette journée.

À 16h, le cinéma l'Utopia présentera une séance du film « Flow », un film d'animation réalisé par Gints Zilbalodis. Il suit le périple d'un chat emporté par la montée des eaux, observant comment différentes espèces s'adaptent à un environnement en mutation. Par ses rencontres et ses tensions, le film met en scène la coopération, l'autonomie et l'interdépendance propres au vivant.

JARDIN DES PLANTES, FLÂNER AU CŒUR DU VIVANT

Dernière escale du parcours Nord, le Jardin des Plantes marquera la rencontre entre la nature et la ville, entre la science et la rêverie. C'est ici que la Ligne 5 rejoint le centre de Montpellier tout en préservant un souffle bucolique.

C'est à 16h, au détour des essences végétales qui bordent les allées du Jardin, que débute la déambulation. La compagnie La Roulotte Ruche présentera *L'armée du Chahut*, une transhumance chorale sensible et engagée. Par le chant a cappella, la troupe invite à une émancipation collective pleine de force, de douceur et de poésie. Une résistance joyeuse où la voix devient lien, émotion et souffle commun.

UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY, UN QUARTIER OÙ L'ART ET LA JEUNESSE SE RENCONTRENT



À la station Paul Valéry, un nouveau quartier culturel prend vie. Dès le 20 décembre, la Ligne 5 de tramway reliera des lieux emblématiques où savoir et création se mêlent : le cinéma d'arts et essai Utopia, le Théâtre de la Vignette et l'Université Paul Valéry, espace de transmission, de recherche et d'expérimentation artistique.

Sur le campus, le musée des moulages et plusieurs œuvres d'art du XX^e siècle – dont le portail de Victor Vasarely (1966) – rappellent l'ancrage historique entre

VI - DE L'OUEST AU CENTRE, AU CŒUR DES QUARTIERS



© Yannick Brossard

Si le parcours Nord explore les paysages du vivant et la nature en mouvement, le parcours Ouest nous plonge au cœur de la vie urbaine, au plus près des habitants. Ici, c'est la ville humaine qui se révèle : ses solidarités, sa créativité, ses rires et son énergie collective.

Sur les pas de la Ligne 5, la balade à l'Ouest est une invitation à entrer en plein cœur des quartiers, à participer à une fête conviviale et à rencontrer celles et ceux qui font vibrer la ville au quotidien.

Depuis le parking P+R Grés de Montpellier, aux portes de Lavérune et Saint-Jean-de-Védas, il sera

facile de stationner et de rejoindre les festivités. Au cœur des festivités, la multimodalité prend tout son sens : tramway, vélos et piétons se croisent pour célébrer ensemble l'arrivée de la Ligne 5 et la vitalité des quartiers qu'elle relie.

C'est au cœur des quartiers Val de Croze - Bagatelle et Estanove que la fête se déploiera, portée par les Maisons Pour Tous Michel Colucci, Saint-Exupéry et Marcel Pagnol. Ces lieux de vie, d'échange et de lien social ont imaginé avec les habitants une journée d'animations et de spectacles ouverte à tous.

La Maison Pour Tous Michel Colucci célébrera ses 25 ans d'existence avec une grande fête populaire et familiale.

10h - 17h

Au programme : démonstrations d'arts martiaux, danse orientale, percussions antillaises, ateliers créatifs et participatifs, manèges, structures gonflables, petites voitures électriques, food trucks et bien d'autres surprises rythmeront cette journée.

Entre 15h et 16h, les Géants du Sud feront leur entrée, marionnettes monumentales portées par une fanfare et une batucada, dans une ambiance de carnaval en plein cœur du quartier.

Les Maisons pour tous Saint-Exupéry et Marcel Pagnol se joindront à la fête, proposant elles aussi ateliers, jeux et moments de rencontre.

Un moment de convivialité co-construit est mis à l'honneur, pour une fête imaginée par et avec les habitants, reflet de l'esprit montpelliérain.

PARVIS OVALIE, FAIRE CORPS AVEC LA FÊTE

En descendant vers l'Esplanade d'Ovalie, la journée prendra un nouvel élan, le corps en mouvement devient le cœur battant de la fête. Depuis l'esplanade qui borde le stade, le quartier Ovalie se révèle pleinement, un territoire en pleine transformation urbaine où urbanisme, sport et vie de quartier s'entremêlent.

En lisière de campagne, Ovalie se dessine comme un écoquartier moderne de plus de 35 hectares, conçu pour allier mobilités actives, densité maîtrisée et qualité de vie. Pensé à l'échelle humaine, il offre de nombreux espaces verts et bénéficie d'une desserte renforcée et multimodale. Le sport n'y est pas seulement un événement, il structure le quartier. Le stade de rugby, les équipements sportifs et les zones d'activités alentour lui donnent une énergie particulière.

À 14h, alors que la journée d'inauguration s'élancera, cette escale à Ovalie incarnera pleinement cette tension entre l'urbain et le festif, entre l'architecture du mouvement et la célébration de la collectivité.

La compagnie Point Bart y présentera *Fièvre*, une création chorégraphique intense signée Clémentine Bart. Dans *Fièvre*, Six danseurs dessinent, par des univers bien distincts, de nombreux tableaux reliés par des gesticulations incontrôlables ayant pris l'assaut des corps des danseurs.euses, qui semblent ne plus pouvoir s'arrêter de bouger. Mettant en évidence ce besoin de ressentir la force du groupe, les danseurs s'organisent, se soutiennent, sombrent, chutent, s'observent, se lèvent. Les individualités se fondent dans la masse.

CITÉ CRÉATIVE, RENDEZ-VOUS AU CŒUR DE L'ART

La fête se poursuit à la Cité Créative, installée au cœur de l'ancienne caserne militaire de l'EAI, aujourd'hui transformée en un quartier dédié à la jeunesse et aux industries culturelles et créatives.

À la Cité Créative, un véritable écosystème artistique se révèle : Art factory à ciel ouvert où se mêlent créateurs, musiciens, habitants et curieux, dans une atmosphère d'ébullition joyeuse. Un lieu où l'on vient pour danser, découvrir, écouter rêver et surtout faire corps avec la création.



La journée prendra des airs de Roller Party

14h30 - 17h30

Imaginée par le collectif Too Busy To Funk (TBTF), cette grande fête pop, funk et disco est ouverte à toutes et à tous !

Enfilez vos rollers et rejoignez la piste : on y danse, on y glisse et on partage des moments complices au rythme d'une musique enjouée et entraînante.

En partenariat avec Tropisme, un Goûter Sonore invitera familles et habitants à se retrouver autour d'une gourmandise, d'un vin chaud et d'un DJ set, dans une ambiance joyeuse et colorée.

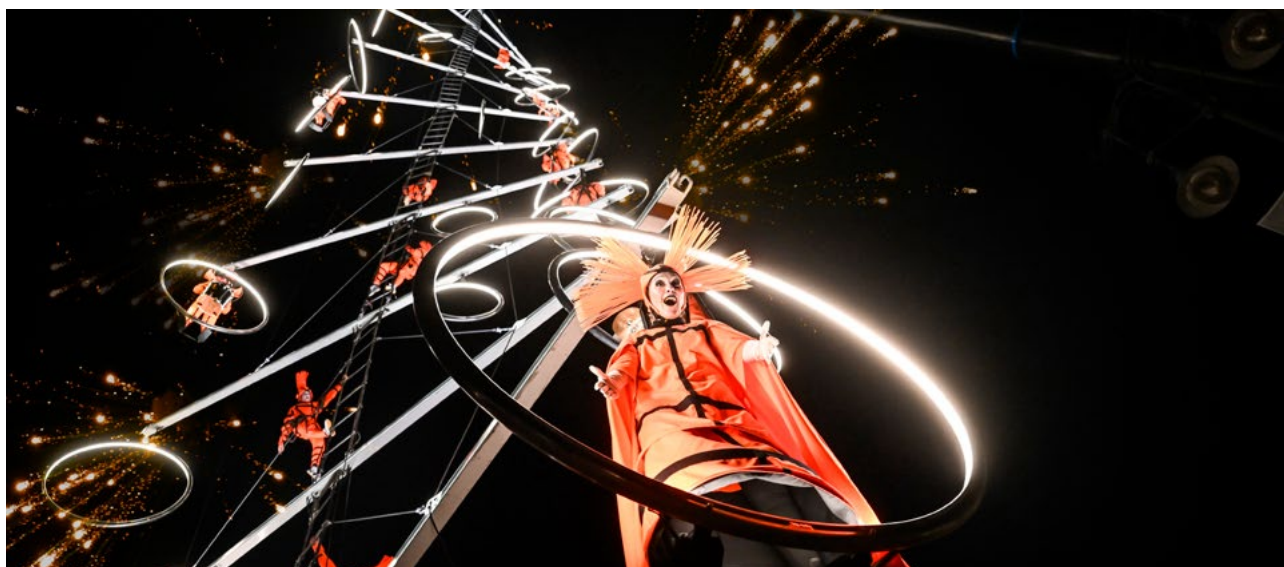
Un marché local de créateurs issus des ateliers Tropisme complètera cette escale, mettant en lumière la diversité des talents du territoire : designers, artisans, graphistes, illustrateurs, artistes émergents... Un concentré d'énergie créative et de savoir-faire montpelliérain à découvrir au fil des stands.

Des ateliers créatifs dédiés aux enfants rythmeront également l'après-midi, offrant aux plus jeunes un espace d'expression et de découverte.

La jeunesse créative sera également à l'honneur grâce à l'ESMA - École Supérieure des Métiers Artistiques, qui présentera une sélection de films d'animation primés à l'international, réalisés par ses étudiants.

Une plongée dans l'imaginaire et le talent de toute une génération, emblématique de la vitalité culturelle de la ville.

VII - LA COMÉDIE S'ILLUMINE POUR LE GRAND FINAL



© Sebastian-Marcovici

25

De l'Ouest au centre, la fête se propage comme une onde lumineuse. Après la fête populaire des quartiers, la danse des corps en mouvement et l'énergie créative de la jeunesse, une même pulsation s'élève : celle d'une ville entière qui s'unit dans la joie, dans l'art et dans le partage.

La métropole de Montpellier se prépare pour sa grande fête.

LA PARADE DES LUCIOLES, QUAND LA VILLE S'ILLUMINE ET QUE LA FÊTE COMMENCE

Après la balade nature et la balade urbaine, la journée s'achève dans un souffle collectif, au cœur de Montpellier. Quand la lumière du jour décline, quand le ciel prend cette teinte bleutée propre aux soirs d'hiver, la ville s'apprête à vivre un moment suspendu : la grande fête peut commencer.

À 18h30, rendez-vous sur la place de la Préfecture pour tous les participants — habitants, familles, curieux, artistes, promeneurs — mais aussi à celles et ceux qui voudraient simplement rejoindre le cortège pour célébrer.

Car c'est à ce moment précis que naît la Parade des Lucioles, imaginée en complicité avec l'association Ademass : une procession lumineuse, poétique et populaire, portée par des centaines de petites lanternes créées par les habitants.

Au-delà de sa beauté poétique, la Parade des Lucioles sera un moment de communion, une rumeur joyeuse qui s'élève : les fenêtres s'ouvrent, les passants s'arrêtent, les habitants descendent dans la rue. Les balcons s'illuminent, les voix se mêlent — la fête se prépare, la fête se propage.

En musique, au rythme des pas et des rires, le cortège s'élancera dans les rues du centre-ville, pour rejoindre la place de la Comédie, où aura lieu la grande fête finale. En collaboration avec la parade de la CCI.

La Parade des Lucioles, c'est le moment où Montpellier s'illumine de l'intérieur, où la fête devient un acte de lien, de beauté et d'espérance. Une manière de dire ensemble : nous sommes là, vivants, lumineux, en mouvement.

LES LUCIOLES, SYMBOLES D'UN IMAGINAIRE COLLECTIF

Fragiles, discrètes et lumineuses, les lucioles traversent les imaginaires comme des messagères d'espoir. Elles rappellent ces étincelles de vie qui continuent de briller, même dans la nuit.

Elles portent en elles une symbolique écologique et humaine : celle de la lumière fragile mais persistante, de la solidarité dans l'obscurité, de la beauté du vivant qu'il faut préserver.

À leur image, cette parade veut célébrer la force du collectif, l'importance des petits gestes et des liens qui éclairent la ville.

Pendant plusieurs semaines, aux quatre coins de Montpellier, les Maisons Pour Tous, les écoles, les EHPAD, les associations ont fabriqué ces petites lanternes à partir de matériaux de récupération.

26

Chaque lampe, chaque transparence colorée, chaque flamme portée à bout de bras raconte une histoire de transmission, de création partagée, de générations rassemblées.

Des enfants, des jeunes, des aînés se sont mis à l'œuvre ensemble — et ce 20 décembre, ils se retrouveront pour illuminer la ville.

LA FÊTE EMBRASE LA PLACE POUR LE GRAND FINAL

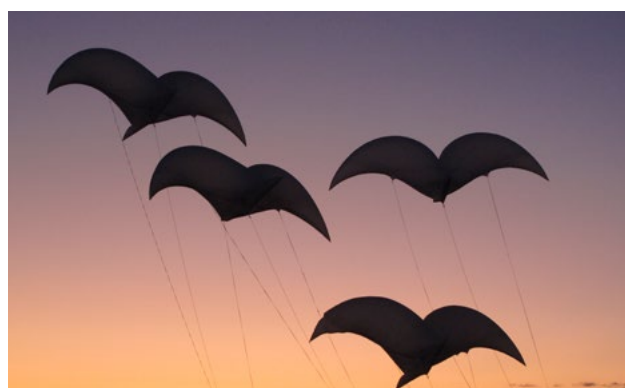
Parallèlement à la parade, dès 18h30, la foule convergera vers la Place de la Comédie — ce cœur névralgique de Montpellier où se croisent la majorité des lignes de tramway et où la ville s'arrête pour se donner rendez-vous. C'est ici que la Parade des Lucioles arrivera, portée par la lumière, le chant, la danse et l'élan collectif. Le DJ set sera déjà présent depuis 18h30 avec les artistes Tom Manzarek B2B OG Maxwel 5 (Résidence Piñata radio).

En quittant le tracé de la Ligne 5 pour pénétrer dans ce lieu-référence, la ville retrouve sa mémoire : les 25 ans d'imaginaire et de construction d'un réseau de transports se déploient en images et symboles. De celles de la ligne 1 et du dessin original des hirondelles signées Elizabeth Garouste et Mattia Bonetti, au fleuron actuel du réseau, Montpellier s'affirme comme l'un des plus innovants réseaux de tramway et de mobilité actives en France et en Europe.

Le samedi 20 décembre, le ciel de la Comédie s'animerait : de grands oiseaux blancs s'élanceront — symboles vivants de ce chemin parcouru — tandis que commencera le récit de cette aventure collective. Les grandes hirondelles prendront leur envol et commencent tout doucement à raconter l'histoire des tramways : 25 ans de transformation urbaine, de lignes dessinées, d'espaces réinventés, d'un territoire en mouvement.

Dès 19h30, L'Appel du Large par la Cie Aérosculpture enveloppera la Place de la Comédie d'un envol poétique, racontant cette manière d'être ensemble, de s'éloigner puis de se retrouver.

Sur la Place de la Comédie, six grandes marionnettes aérostatiques lumineuses, figurant des hirondelles, s'élèveront et se déplaceront lentement au-dessus



© Aérosculpture

de la foule.

Leur danse aérienne, à la fois gracieuse et mélancolique, évoque cette tension si humaine entre l'attachement et le départ, entre le nid et l'horizon. Elles symbolisent un désir d'ailleurs, une quête de liberté, mais aussi la nécessité de revenir vers les autres, vers le collectif, vers la ville.

La musique, enveloppante et cristalline, s'entremêlera au souffle du vent et aux murmures de la foule, créant un moment suspendu, un spectacle immersif et poétique où l'émerveillement touchera aussi bien les enfants que les adultes.

L'Appel du Large ouvre la grande fête comme une respiration lumineuse — Un instant d'envol pour célébrer Montpellier, ville des mobilités, des artistes et des rêves partagés.

À partir de 20h30, la compagnie Transe Express présentera *ADN - Odyssée verticale*, une création grand format mêlant opéra électro-hip-hop, performance circassienne aérienne et voyage initiatique vers les hauteurs. L'œuvre retracera l'épopée d'un groupe d'humains face à des défis collectifs et individuels, portée par l'acrobatie, la danse aérienne, la musique live et une scénographie monumentale.



© Festival-TAC-Valladolid

Au cœur d'une sculpture lumineuse de 40 mètres de haut, ce moment spectaculaire transformera la place de la Comédie en scène céleste : le ciel au-dessus de la ville, les corps en suspension, les machines et les artistes rythmeront un instant suspendu, une célébration visuelle et émotionnelle.

LA FÊTE CONTINUE...



© Ovidiu Matiu

Le spectacle *ADN* se termine, la lumière retombe doucement sur la Place de la Comédie — mais la fête continue !

Après cette grande célébration imaginée avec les Montpelliérains de tous âges et de tous les quartiers, réunis pour la Ligne 5, la soirée se prolongera dans une ambiance résolument festive. Chacun sera invité à danser, à se retrouver, à faire corps une dernière fois sur les rythmes enflammés d'un DJ set concocté en partenariat avec Tropisme.

Aux platines, Mabrada transformera la Comédie en un vaste dancefloor à ciel ouvert, mêlant générations, styles et énergies dans un grand élan musical partagé. Électro, funk, groove, musiques du monde et classiques revisités : un répertoire éclectique et joyeux, fidèle à l'esprit de Montpellier, viendra clôturer cette journée historique.

La place de la Comédie deviendra alors le cœur battant de tout un territoire en fête. Une fête collective, populaire et lumineuse pour célébrer la Ligne 5, symbole d'une métropole créative et vivante, tournée vers l'avenir.



PRÉSENTATION DES COMPAGNIES

Si l'ingénierie du projet d'inauguration de la ligne 5 s'est fondée sur une pluralité d'acteurs locaux, c'est parce que la richesse culturelle de la métropole s'écrit avant tout dans le collectif. La programmation reflète cette diversité, avec une attention particulière portée aux artistes et compagnies du territoire. La Compagnie En Transition, les Loustics du Pic, ou encore la Compagnie Bruitquicourt incarnent cette créativité locale, sensible et engagée, qui anime les quartiers et fait vibrer l'espace public.

L'inauguration de la Ligne 5 de tramway est également l'occasion de faire rayonner la métropole au-delà de ses frontières. À travers la présence de compagnies de renommée internationale, telles que Transe Express, figure incontournable des arts dans l'espace public, le projet affirme l'ambition culturelle de la métropole : accueillir, soutenir et célébrer des formes artistiques d'envergure.

TRANSE EXPRESS

Fondée en 1982 par la chorégraphe Brigitte Burdin et le plasticien Gilles Rhode, Transe Express est aujourd'hui l'une des compagnies majeures des arts de la rue. Spécialiste du « grand format », elle développe un théâtre monumental où musique, machinerie et visions oniriques composent un langage spectaculaire unique.

Pionnière de l'art céleste, la compagnie fait du ciel son principal espace de jeu : carillons humains, mobiles géants, performances aériennes...

Le spectacle emblématique Mobile Homme marque un tournant dans leur parcours avec sa sculpture vivante suspendue, véritable ballet aérien. La reconnaissance internationale de Transe Express s'affirme notamment lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques d'Albertville en 1992, mise en scène par Philippe Decouflé. Depuis, la compagnie n'a cessé de tourner sur les cinq continents, partageant des centaines de représentations qui marient poésie et monumentalité.

LA BANDE À TYREX

La Bande à Tyrex est un collectif de circassiens et musiciens réunis autour d'une pratique singulière : le vélo acrobatique. Né d'une rencontre au Pôle Cirque de la Cascade en 2014, le groupe transforme la discipline en véritable ballet cycliste, joyeux et populaire.

À neuf sur scène, les artistes composent un ballet-concert à vélo, où roues, cadres et guidons deviennent agrès, décor et partenaires de jeu. Pensé pour l'espace public comme pour les grandes salles, leur spectacle mêle énergie brute, humour, précision technique et esprit collectif.

L'ARMÉE DU CHAHUT

Fondée en 1997 à Toulouse, L'Armée du Chahut est une compagnie de théâtre de rue reconnaissable à son emblématique uniforme. Elle développe des formes mêlant chants polyphoniques, déambulation et performance collective. Avec La Roulotte Ruche notamment, elle crée une procession chantée et habitée oscillant entre burlesque et poésie. Chaque intervention devient une fête partagée, un moment suspendu où la rue se transforme en scène vivante.

COMPAGNIE POINT BART

Dirigée par la chorégraphe Clémentine Bart, la Compagnie Point Bart explore les états physiques intenses et la relation du corps au collectif. Avec Fièvre, elle plonge dans une danse d'épuisement inspirée de l'épidémie chorégraphique de 1518 : une transe contemporaine où les interprètes se relèvent, se perdent et se retrouvent. La compagnie mêle recherche chorégraphique, immersion territoriale et engagement des corps.

COLLECTIF TBTF – TOO BUSY TO FUNK

Basé en Ardèche, TBTF – Too Busy To Funk est un collectif regroupant une vingtaine d'artistes formées dans les plus prestigieuses des cirques internationaux : jongleurs, acrobates, danseurs, clowns, performeurs. Chaque artiste y porte ses propres projets, mais tous partagent une plateforme commune de création et d'expérimentation. Avec des créations comme Mellow Yellow ou Pasterne, TBTF affirme une pratique de cirque contemporain énergique et inventive.

COMPAGNIE EN TRANSITION

Basée en Occitanie, la Compagnie En Transition développe un théâtre engagé, pensé pour l'espace public et inspiré par les enjeux écologiques et sociétaux. Ses créations — comme ENFIN ou GreenWalk — interrogent nos futurs possibles et nos manières d'habiter le monde. La compagnie propose un théâtre sensible, citoyen et tourné vers la transformation de la société.

LES LOUSTICS DU PIC

Basée à Clapiers, la fanfare Les Loustics du Pic réunit enfants et adolescents dans un ensemble festif et dynamique. Forte d'une trentaine de jeunes musiciens, elle mêle cuivres, percussions, saxophones et chants dans un répertoire éclectique. Active dans les événements locaux et festivals, la fanfare apporte une énergie contagieuse et populaire incarnée par une jeunesse créative.

AÉROSCULPTURE

La compagnie Aérosculpture, fondée en 1998 autour de la direction artistique de Jean-Pierre David, est spécialisée dans les installations aériennes, lumineuses et les spectacles « grand format » qui convoquent l'espace public, le ciel et le rêve.

Au cœur de leur travail : des « aérosculptures » — des formes gonflables, des machines volantes ou suspendues, des marionnettes aérostatiques — qui s'élèvent dans l'air avec poésie et puissance. La compagnie se distingue par sa capacité à transformer la ville ou les territoires en paysage aérien — suspendre le regard, changer l'échelle, provoquer l'émerveillement.

Grâce à une approche transversale mêlant ingénierie de l'air, scénographie, performance, elle s'impose comme un acteur incontournable des arts de la rue à dimension poétique et spectaculaire.

PRÉSENTATION DES DJ

DJ FODIE J

Tchèque d'origine et récemment arrivée à Montpellier après 13 ans à Berlin, DJ et productrice depuis plus de dix ans, fodie j. navigue entre les sons classiques de la Chicago house, le broken beat et la bass, mêlant des ambiances jazz, soul, afro et latines. Une traversée rythmique et culturelle qui capte les oreilles et fait bouger les pieds.

PIÑATA RADIO

Co-fondateurs de Piñata Radio & Plaisance Records à Montpellier, Tom Manzarek & OG Maxwell partagent aussi bien leurs projets que les platines depuis plus de 7 ans. Ensemble, fiers défenseurs des sonorités UK – broken beat, UK Garage, Jungle – mais aussi house,

juke ou kuduro, leurs sélections et leur éclectisme les ont amenés à jouer au We Out Here en Angleterre, au Worldwide Festival à Sète, ainsi que dans des clubs à Paris, Londres, Barcelone et Oslo.

DJ MABRADA

DJ et producteur, c'est le visage caché que Mabrada se présente à son public, une casquette, des lunettes et un bandan, il a vite su imposer son style.

Avoir la possibilité d'entendre Mabrada en Live c'est s'assurer un billet simple pour le Brésil en passant par des classiques de la funk jusqu'aux sonorités MTG, Automotivo, funk de BH, uk bass, house, miami bass ou encore afro.



DE NOMBREUX PARTENAIRES

PARTENAIRES PRINCIPAUX

Ademass - Tropisme - MamaSound - Fanfare des Loustics du Pic - L'île des Possibles

REMERCIEMENTS

Syndicat AOC Grés de Montpellier - Association Le Récif - Association Le Relais - Cléron de Gambe - ColL5ctif de la Ligne 5 - La Gerbe - Zadigozinc - Clem Compost - GAMMES - I.D Visualiz - Mr Légo - Momo Vélo - Passe-muraille - Studio 411 - Symbolique Art Tatoo - Ukulélé club Flamingo - Vocale du diable - My Groove - LPO - Biocoop - La Cagette - L'association Vélocité - Le CIRAD - Agropolis International - L'association Agropol'eat - La base de canoë kayak de la Vallette - Le cinéma d'art et essai L'Utopia - Université Paul Valéry - L'Atrium Learning Center - Le Musée des moulages - Le jardin des plantes - Le réseau des Maisons Pour Tous - plus particulièrement : Maison Pour Tous Michel Colucci, Maison Pour Tous Saint-Exupéry, Maison Pour Tous Marcel Pagnol - Le MHR - L'ESMA - L'Office de Tourisme - CCI - L'Opéra et Orchestre National de Montpellier - Maison Pour Tous Frédéric Chopin - EHPAD Simone Demangel - EHPAD Françoise Gauffier - EHPAD Montpelieret - Compagnie Jean Michel Halbin

PARTENAIRES PRIVÉS

Groupe Razel - Bec - HR Occitanie - Groupe Grim

CONTACTS PRESSE

Montpellier Méditerranée Métropole et Ville de Montpellier

Sophie PEROUX-LEPAGE
04 67 13 69 78 - 06 99 60 09 18
sophie.lepage@montpellier.fr

montpellier.fr

TaM

Marjorie HASSANI ORTIS
06 25 33 41 93
marjorie.ortis@tam-way.com

tam-voyages.com



Plus d'infos sur
inauguration-ligne5.fr